

danza

Un elefante bailón

¿Has visto bailar un elefante? Esta es la propuesta inicial del trabajo de Marisa Lull y Kassoum Sanogo, directores de *Samabá, Samadé* (Teatro Pradillo. Días 14 y 15), algo así como “elefante grande elefante pequeño”, un espectáculo visual y rítmico que habla sobre la importancia que tiene la observación de la



Samabá, Samadé.

naturaleza para aprender sobre nosotros mismos. A través de la música y la danza africanas, se introduce al espectador en la cultura africana y sus enseñanzas primigenias. Se dice que los elefantes son animales muy sociables e inteligentes, y ese es el hilo conductor para contar esta historia; sus intérpretes son originarios de Costa de Marfil, donde el elefante es emblema. La duración es de 45 minutos y está indicado para los más pequeños, a partir de los cuatro años. — ROGER SALAS